

Управління культури і мистецтв
Вінницької обласної державної адміністрації
Вінницька обласна універсальна наукова
бібліотека ім. К. А. Тімірязєва
Вінницький обласний центр народної творчості

Діячі культури і мистецтв краю

Берегиня народної культури Вінниччини

*До 65-річчя від дня народження Т. О. Цвігун, директора
Вінницького обласного центру народної творчості,
заслуженого працівника культури України*

Бібліографічний покажчик

Вінниця, 2016

УДК 016:929

ББК 91.9:83

Б 48

Берегиня народної культури Вінниччини: до 65-річчя від дня народж. Т. О. Цвігун, дир. Вінниц. обл. центру нар. творчості, заслуж. працівника культури України : бібліогр. покажч. / уклад. Н. Г. Стойко; вступ. ст. О. І. Назарець; ред. С. В. Лавренюк; Упр. культури і мистецтв Вінниц. облдержадмін., Вінниц. ОУНБ ім. К. А. Тімірязєва, Вінниц. обл. центр нар. творчості. – Вінниця, 2016. – 64 с., іл.

Бібліографічний покажчик підготовлений до ювілею культуролога, краєзнавця, директора Вінницького обласного центру народної творчості, заслуженого працівника культури України, кавалера ордену княгині Ольги III ступеня Тетяни Омелянівни Цвігун.

До покажчика включено окремі видання, автором, укладачем і відповідальною за випуск яких є Т. О. Цвігун, у тому числі ті, що вийшли на базі ОЦНТ, статті, інтерв'ю, опубліковані у збірниках, періодичних виданнях, а також рецензії на них, матеріали про ювілярку.

Видання розраховане на представників влади, ЗМІ, науковців, працівників культури, краєзнавців, освітян, студентську і учнівську молодь та всіх, хто цікавиться звичаями і традиціями подільського регіону, культурою краю та внеском кращих представників у її розвиток.

© Вінницька ОУНБ ім. К. А. Тімірязєва, 2016

Від укладача

Бібліографічний покажчик «Берегиня народної культури Вінниччини» виходить з нагоди 65-річчя від дня народження культуролога, краєзнавця, директора Вінницького обласного центру народної творчості, заслуженого працівника культури України, кавалера ордена княгині Ольги III ступеня, лауреата мистецької Подільської премії «Кришталева вишня» та відзнаки «За заслуги перед Вінниччиною» Тетяни Омелянівни Цвігун. Це видання продовжує серію «Діячі культури і мистецтв краю».

Любов до української пісні та народного мистецтва Тетяна Омелянівна успадкувала від своїх пращурів та успішно передає наступним поколінням викристалізовану у традиціях народну культуру та звичаєве буття.

Ювілярка є автором багатьох статей, упорядником, редактором та відповідальною за випуск низки професійних видань у сфері народознавства. Тетяна Омелянівна – це керівник творчого колективу й організатор безлічі мистецьких проєктів та масових заходів.

Покажчик складається з текстової та бібліографічної частин. Відкриває видання вступна стаття заступника директора обласного центру народної творчості, народознавця Олени Іванівни Назарець «...В дитинстві відкриваєш материк, котрий назветься потім – Батьківщина» та «поетична присвята» Жанни Дмитренко ювілярці.

Бібліографічна частина представлена у чотирьох розділах:

- Статті, інтерв'ю Т. О. Цвігун;
- Автор, редактор, відповідальна за випуск професійних видань;

- Керівник, організатор творчих проектів та масових заходів;
- Матеріали про Т. О. Цвігун.

У першому розділі вміщені статті та інтерв'ю Т. О. Цвігун за період її професійної діяльності.

Окремо виділений другий розділ, у якому Т. О. Цвігун представлена як упорядник, редактор та відповідальна за випуск низки професійних видань.

До третього розділу включені статті та видання, які розкривають Т. О. Цвігун як організатора різноманітних творчих проектів та масових заходів.

Четвертий – присвячений життю і творчій діяльності ювілярки. До нього увійшли матеріали довідкового та бібліографічного характеру, публікації про премії та нагороди, якими відзначена Тетяна Омелянівна.

Друковані джерела в усіх розділах розміщені в хронологічній послідовності.

Видання супроводжує допоміжний «Іменний покажчик», у якому в алфавітному порядку подані прізвища авторів, редакторів, упорядників, осіб, що згадуються у пронумерованих бібліографічних описах. Номерами, взятими у круглі дужки, позначені матеріали, присвячені тій чи іншій особі.

При підготовці покажчика використовувалися державні літописи газетних та журнальних статей, краєзнавчий довідково-бібліографічний апарат і електронні бази даних (ЕБД) бібліотеки та мережа Інтернет. Опрацьовано матеріали з фонду Вінницького обласного центру народної творчості та особистого архіву, наданого Тетяною Омелянівною Цвігун.

Включені у покажчик матеріали здебільшого переглянуто *de visu*. Даний посібник не претендує на ви-

черпну повноту. Відбір матеріалів закінчено у вересні 2016 року.

Видання розраховане на представників влади, ЗМІ, науковців, культурно-освітніх працівників, краєзнавців, педагогів, бібліотечних фахівців, студентську і учнівську молодь та всіх, хто цікавиться звичаями і традиціями свого регіону, культурою краю та внеском кращих представників у її розвиток.

Відгуки та побажання надсилайте на адресу:

21050, м. Вінниця, вул. Соборна, 73,
Вінницька ОУНБ ім. К. А. Тімірязєва
Відділ мистецтв
Факс: (0432) 67-03-41
Тел.: (0432) 56-28-24
E-mail: inform@library.vn.ua

«...В дитинстві відкриваєш материк, котрий назветься потім – Батьківщина»

Тетяна Омелянівна Цвігун, директор Вінницького обласного центру народної творчості, заслужений працівник культури України народилася 17 листопада 1951 року в с. Мелешків, що на Гайсинщині, в родині хліборобів, де звучала українська пісня і шанувалися народні та релігійні свята, традиції і обряди, де рідна хата була прикрашена вишитими рушниками, а біля криниці росла червона калина – символ України. Виховувалась у краї, де творили і зробили вагомий внесок у дослідження, розвиток, збереження народної культури такі талановиті земляки, як Явдоха Зуїха, Гнат Танцюра, брати Герасименки та інші відомі люди. Благодатне оточення, самобутній талант, який проявлявся у дівчини ще з раннього дитинства, сприяли тому, що Тетяна захоплено співала українських і російських пісень, зокрема з репертуару модної на той час Людмили Зікіної. У селі називали її артисткою. Любов до народної пісні, до колядок, щедрівок прищепили дівчині батьки, які й самі співали на сцені, і це значною мірою вплинуло на вибір її майбутньої професії.

Після закінчення Кіблицької сільської школи, Тетяна Омелянівна вступила до Львівського училища культури, яке успішно закінчила, згодом – Київський інститут культури, отримавши диплом працівника культури вищої кваліфікації та керівника хору.

На розвиток її творчої особистості мали великий вплив чудові педагоги та відомі в Україні діячі культури і мистецтва. Це, зокрема, вчителька музики Т.М. Безносюк, викладач О.Я. Смеречинська (донька відомого в Західній Україні композитора), Даниїла Байко (одна із сестер знаменитого тріо), а згодом колишній директор Центру В.Я. Романов, заступник начальника обласного управління куль-

тури І. Т. Масляєв, а також композитори Р. Скалецький та В. Папаїка, з якими пощастило співпрацювати молодому спеціалісту, та багато інших.

Неабиякий вплив на професійне зростання Т. О. Цвігун справили народні майстри, самобутні художники, співаки, композитори, спілкування з якими вражало молодого фахівця і викликало бажання зібрати по краплинці усі здобутки народної культури, зберегти їх і донести до нинішніх та майбутніх поколінь.

Упродовж майже чотирьох десятиліть свого трудового життя Т. О. Цвігун віддала роботі у Вінницькому обласному центрі народної творчості. Спочатку працювала на посаді методиста з репертуару, згодом завідуючою вокально-хоровим відділом, заступником директора, а з 1999 р. і донині – очолює цей чудовий заклад. Тетяна Омелянівна завжди знаходиться в центрі уваги як працівників культури, так і громадськості області. Щира відданість служінню українській культурі стала її головним пріоритетом. Вона присвятила себе відродженню і розвитку народного мистецтва та збереженню витоків народної культури.

Тетяна Омелянівна є високодуховною людиною і живе за законами Істини, Добра і Краси. Працівники культури нашої та інших областей України знають її як ініціативного, творчого і енергійного спеціаліста, здібного організатора і керівника. Її не даремно називають «Берегинею народної творчості Вінниччини». З легкої руки Тетяни Омелянівни започатковано низку культурно-мистецьких проєктів, що мають статус міжнародних і всеукраїнських. А скільки зініційованих нею обласних, що й не перерахувати!

Найвагоміші з них – всеукраїнські: літературно-мистецьке свято сатири і гумору ім. С. В. Руданського, народного мистецтва «Великодня писанка», пленер скульпторів-каменотесів «Подільський оберіг», симпо-

зіум-практикум з народного гончарства «Бубнівська кераміка», культурно-мистецька акція «Мистецтво одного села», кобзарського мистецтва «Струни вічності» ім. В. Перепелюка, огляд-конкурс автентичних колективів на приз Г. Т. Танцюри та багато інших. Особливо пам'ятною стала ініційована ОЦНТ культурно-мистецька акція «Вишивана доля Вінниччини». 8-метровий рушник творили упродовж 7 місяців 45 вишивальниць з різних куточків нашого краю.

Значною мірою завдяки професіоналізму та організаторським здібностям Т. О. Цвігун, у 2013 році Вінниччина посіла I місце за презентацію «Диво-птаха» на Всеукраїнському фестивалі «Парад вишиванок» до Дня Незалежності України (серпень, м. Київ, Майдан Незалежності). Вона була співавтором розробки ескізу художнього розпису «Диво-птаха», що експонувався на великодній виставці народного мистецтва, яка була презентована на Всеукраїнському фестивалі писанки «Писанковий рай» (травень, м. Київ, сквер Івана Франка). Вінниччина зайняла I місце за художнє оформлення виставки та II місце за представлення традиційної писанки, а також писанки Вінниччини «Життедайна берегиня» в рамках IV «Всеукраїнського фестивалю писанок–2015» (проект «FolkUkraine») (квітень, м. Київ, Софіївська площа), де Вінниччина посіла також II місце.

Щороку за сприяння та безпосередньої участі Т. О. Цвігун започатковуються нові мистецькі акції. Зокрема: в 2013 році – обласний телевізійний фестиваль-конкурс народної творчості «Суцвіття талантів Вінниччини» (серпень, с. Буша Ямпільського району). Результатом фестивалю-конкурсу став відеофільм «Суцвіття талантів Вінниччини», який неодноразово демонструвався на каналі «Вінниччина» на різдвяні свята.

Непересічними подіями стали також культурно-мистецька акція «Обмінні виставки між областями України»,

в ході якої в Світлиці ОЦНТ було презентовано персональні виставки майстрів Львівської, Чернівецької, Тернопільської, Київської областей та АР Крим; обласний пленер народного малярства (червень, с. Круподеринці Погребищенського району); обласний пленер гончарів (липень, с. Бубнівка Гайсинського району); обласне свято «Мамина пісня» (с. Мелешків Гайсинського району) та мистецький проект «Молодь за майбутнє України» з нагоди 70-річчя завершення Другої світової війни (м. Вінниця, ЦПКіВ) та інші.

Творчий підхід до справи, пошук нового, вболівання за долю культури – головні критерії в роботі Тетяни Омелянівни. Недаремно у 2013 році вона ввійшла до складу експертної ради з питань нематеріальної культурної спадщини при Міністерстві культури України, брала участь у підготовці проекту Закону України про нематеріальну культуру спадщину.

Не залишаються поза увагою Тетяни Омелянівни і відомі земляки-подоляни, які прославили наш край в Україні та світі. Це, передусім, письменники Михайло Стельмах і Степан Руданський, композитори, хорові диригенти і виконавці Микола Леонтович, Родіон Скалецький, Петро Ніщинський, Павло Муравський та Костянтин Семенов, кобзарі Володимир Перепелюк і Андрій Павлусенко, хореограф Володимир Румянцев, фольклористи Настя Присяжнюк і Гнат Танцюра та багато інших. Для популяризації творчості і вшанування пам'яті цих відомих особистостей за ініціативи Т.О. Цвігун на Вінниччині започатковано низку мистецьких заходів.

Особливо переймається Тетяна Омелянівна проблемами збереження і розвитку традиційної культури на селі. Переважна більшість обласних, а також міжнародних і всеукраїнських мистецьких заходів проводяться на базі сільських і районних закладів культури, де понад тисячу

творчих сільських колективів і окремих виконавців мали нагоду проявити свої таланти в різних жанрах. А саме: вокально-хоровому – мистецький проект «Співає Поділля Леонтовича», присвячений 137-й річниці від дня народження М. Леонтовича (грудень 2014 р., Немирівський, Тульчинський, Теплицький райони та м. Вінниця, Вінницьке училище культури і мистецтв ім. М. Д. Леонтовича); свято вокально-хорового мистецтва «Співець Подільського краю» з нагоди 115-річчя від дня народження Р. А. Скалецького (листопад, с. Михайлівка Бершадського району, м. Вінниця, обласна філармонія); мистецьке свято «Пісенні крила сивої зозулі» – до 182-ї річниці від дня народження композитора, письменника, перекладача, громадського діяча П. І. Ніщинського (вересень, Тиврівський р-н); Міжнародний фестиваль хорового мистецтва ім. П. І. Муравського, присвячений 100-річчю від дня народження композитора (липень, с. Дмитрашківка Піщанського району, смт Піщанка, районний будинок культури); фольклорному – свято фольклору імені Гната Танцюри (червень, с. Зятківці Гайсинського району); літературно-мистецький вечір «Народної ниви жниця» з нагоди відзначення 120-річчя від дня народження фольклористки Насті Присяжнюк (грудень, с. Ворошилівка Могилів-Подільського району, м. Вінниця, обласна універсальна наукова бібліотека ім. К. А. Тімірязєва); фестиваль національних культур «Всі ми діти твої, Україно!» (червень, м. Шаргород); музичному – свято кобзарського мистецтва «Струни вічності» ім. В. Перепелюка (листопад, смт Вороновиця Вінницького району та м. Вінниця); обласне свято духової музики з нагоди відзначення Великої Перемоги (травень, м. Вінниця); вечір пам'яті бандуриста, композитора А. Павлусенка з нагоди 100-річчя від дня його народження (жовтень, с. Хижинці Вінницького району); конкурс «Народні музики Поділля», присвячений Дню молоді (червень, м. Немирів, РБК); сучасної та

популярної музики «Музика літа», присвячений Дню молоді (червень, м. Калинівка); хореографічному – VI конкурс хореографічного мистецтва ім. Володимира Румянцева (травень, м. Тульчин); «Жмеринський калейдоскоп» пам'яті В. Сокирка (травень, м. Жмеринка); театральному – V літературно-мистецьке свято сатири і гумору ім. С. В. Руданського (січень, м. Калинівка, с. Хомутиці), I Міжнародне літературно-мистецьке свято «Русалка Дністрова» (липень, м. Могилів-Подільський); конкурс читців «Кобзар і Україна», присвячений 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка та конкурс виконавців сатири і гумору ім. С. В. Руданського (березень, грудень, м. Тульчин, училище культури); фестиваль народних аматорських театральних колективів «Театральна осінь-2014», присвячений 200-річчю від дня народження Т. Г. Шевченка (жовтень–листопад, Гайсинський, Могилів-Подільський, Вінницький райони та Тульчинське училище культури); образотворчого та декоративно-прикладного мистецтва; міжнародне свято народного мистецтва «Українська витинанка» (вересень, м. Могилів-Подільський); Всеукраїнський пленер скульпторів-каменотесів «Подільський оберіг» (серпень, с. Буша Ямпільського району); свято народного мистецтва «Мамину сорочку пригорну до серця» (серпень, с. Клембівка Ямпільського району).

За підтримки Центру та його директора щорічно проводяться в с. Правилівці Оратівського району Всеукраїнський фестиваль борщу (вересень) (проект заслуженої журналістки України Г. В. Секрет), регіональний фестиваль дитячої творчості «На кордоні областей», присвячений Року дитячої творчості в Україні (червень), фестиваль народної творчості «Батьківська хата» (вересень) та обласна телевізійна мистецька акція «Молитва за Україну» (серпень).

Т. О. Цвігун особливу увагу приділяє діяльності творчих колективів, допомагаючи найкращим з них отрима-

ти почесне звання «народний (зразковий) аматорський». Нині в закладах культури системи Міністерства культури України налічується понад 410 таких колективів (з них 87 – дитячих), у тому числі 52 творчих колективи дитячих музичних шкіл та шкіл естетичного виховання (з них 31 – дитячий).

У 2011 році Т. О. Цвігун започаткувала проведення обмінних творчих звітів, які дали позитивні результати в підвищенні виконавського рівня різножанрових колективів. Окрім цього, активізації аматорського руху сприяють заходи, які також стали традиційними. А саме: фестивалі народної творчості «Різдвяне диво» (січень, м. Вінниця, обласна філармонія) і «Скарби Поділля», присвячений Дню Незалежності України (серпень, м. Вінниця, ЦПКіВ, площа В. Стуса і Європейська площа), національних культур «Подільські барви» (травень, м. Вінниця, обласна філармонія), кіномистецтва «Кінометр» (листопад, м. Вінниця); свята – Всеукраїнське «Великодня писанка» (квітень, обласна філармонія), літературно-мистецьке «Мови різні – душа одна», присвячене Міжнародному дню рідної мови (лютий, Світлиця ОЦНТ), традиційної національної кухні «Чим хата багата, тим і рада» (грудень, обласний краєзнавчий музей). Розширюється географія учасників пісенного конкурсу «Червона рута» (травень, м. Вінниця).

За ініціативи Тетяни Омелянівни в 2001 році при ОЦНТ була відкрита виставкова зала, в якій уже проведено більше 350 обласних та персональних виставок.

Упродовж останніх трьох років за безпосереднього керівництва Т. Цвігун на високому організаційному і художньому рівні проведено понад 100 персональних і обласних виставок декоративно-прикладного мистецтва. Серед них – традиційна обласна декоративно-прикладного та образотворчого мистецтва (жовтень, м. Вінниця, обласний краєзнавчий музей), «Народна іграшка», присвяче-

на Міжнародному дню захисту дітей (травень), «Різдвяне диво» (грудень), «Шевченко в народному мистецтві» (березень), «Великодня писанка» (квітень). Більше 2500 майстрів з різних видів народного мистецтва мали можливість представити 30 тис. виробів.

Щороку презентуються виставки на всеукраїнському і міжнародному рівні. Серед них: всеукраїнська культурно-мистецька акція із циклу «Мистецтво одного села» – виставки народної культури сіл Щітки Вінницького району, Крищинці Тульчинського, Андрушівки Погребищенського та інших районів, «Арт-хроніка мистецтво одного села Вінниччини» (2012–2014 р, вересень, м. Київ, НМЛУ). 2013 року була організована виставка дитячих робіт у рамках Всеукраїнської дитячої виставки «Сузір'я талантів» (грудень, м. Київ, Центр культури і мистецтв Національного авіаційного університету), виставка «Великодні традиції України» в рамках VI Міжнародної виставки сільського туризму та агротуризму АГРОТРЕВЕЛ 2014 (квітень, м. Кельце, Республіка Польща), виставки із циклу «Мистецтво однієї родини» та інші.

Не злічити талановитих співаків, музикантів, поетів, майстрів художнього слова, композиторів, які були виявлені під час проведення культурно-мистецьких заходів, організованих за сприяння Т. О. Цвігун та колективу ОЦНТ. Вони не лише виявляють обдарованих людей у найвіддаленіших селах, а й знайомлять з їх талантами громадськість. Завдяки Тетяні Омелянівні та її команді велика плеяда народних майстрів та творчих колективів Вінниччини отримали визнання в Україні та за її межами. Тільки в 2013 році понад 50 колективів, у тому числі 14 хореографічних, демонстрували своє мистецтво на культурно-мистецьких заходах, з них 20 вибороли призові місця, в 2014 р. – 40 колективів, з них 11 стали переможцями.

Тетяна Омелянівна піклується аби праця не лише твор-

чих колективів, але й окремих особистостей були гідно оцінені. Так, у 2012–2014 роках, за поданням ОЦНТ, Президентську премію в номінації «Молоді майстри» отримав Пірняк Микола Олександрович, майстер каменотесного мистецтва із с. Клембівка Ямпільського району, звання «Молода людина року» присвоєно майстру гончарного мистецтва Діденку Михайлу Володимировичу з м. Вінниця, у номінації «Відкриття року в галузі культури і мистецтва» занесено на «Дошку пошани» Евеліну Сентемон, майстриню глиняних виробів (м. Вінниця) і Богдану Капкан, виконавицю народних пісень з м. Гайсин. У номінації «Митець» – Пипа П. В., майстер різьби по дереву із с. Андрушівка Погребищенського району та в номінації «Відкриття року в галузі культури» Софійка Васюк Аль-Хадіді, бандуристка, виконавиця народних пісень. У 2015 році Віктор Федун, керівник народного аматорського естрадно-симфонічного оркестру, став переможцем обласного конкурсу «Людина року» у номінації «Митець». Цього року у номінації «Митець» нагороду отримав Володимир Тихонович Слубський – майстер гончарного мистецтва, член Національної спілки майстрів народного мистецтва України. Тридцятирічною номінацією є «Юний митець», в якій цього року відзначили Подоляна Олександра – юного співака, учня Шаргородської дитячої музичної школи, який у 2015 році став переможцем телевізійного шоу-проекту «Маленькі гіганти».

Персональну стипендію митців Вінниччини отримали більше 25 творчих особистостей області.

Майже два десятиліття поспіль Т. О. Цвігун опікувала-ся роботою обласного естрадно-духового оркестру, який працював при ОЦНТ. У цьому колективі налічувалося 32 дипломованих музиканти. Упродовж творчої діяльності оркестром проведено більше 1000 сольних концертів в області та за її межами.

Як керівник обласного методичного центру вона разом з творчим і працездатним колективом організовує заходи на допомогу професійному зростанню працівників культури, керівників художніх колективів Вінниччини. А це нас, українців, спонукає знати свою історію, свою культуру і вчить поважати самих себе.

Маючи активну життєву позицію Т.О. Цвігун виступає на телебаченні, в пресі та радіо, читає лекції на семінарах-практикумах, творчих лабораторіях, конференціях, піднімаючи проблеми збереження джерел національної духовності українського народу, утвердження, популяризації традиційних свят, звичаїв, обрядів, пісенного фольклору, декоративно-прикладного мистецтва.

З 2000 року за ініціативи Т. Цвігун запроваджено на Вінниччині проведення творчих лабораторій директорів районних будинків культури. За цей період вони відбулися в 24 районах області. У 2013 році – на базі Іллінецького, Тростянецького, Мурованокуриловецького районів та м. Ладижин, у 2014 – на базі Калинівського, 2015 – на базі Липовецького.

Спільно з Вінницьким обласним навчально-методичним центром галузі культури, мистецтв та туризму на базі ОЦНТ упродовж останніх років проведено більше 20 обласних семінарів-практикумів для директорів і завідуючих СБК, клубами-бібліотеками, керівників фольклорних і вокально-хорових колективів, працівників сектору з питань туризму та охорони культурної спадщини, де Тетяною Омелянівною і провідними методистами Центру було прочитано більше 120 лекцій. Окрім цього, проведено понад 100 семінарів-практикумів та більше 80 майстер-класів на базі районів області та м. Вінниця.

Т.О. Цвігун зі своїм колективом надає методичну та практичну допомогу безпосередньо на місцях. Лише упродовж останніх трьох років провідними методистами ОЦНТ

було здійснено більше 1220 виїздів до закладів культури області, і, що важливо, – поза увагою фахівців Центру не залишилося жодного району. А скільки таких виїздів було зроблено за весь період діяльності Тетяни Омелянівни в ОЦНТ, важко й перелічити!

Діапазон діяльності ювілярки досить широкий. Вона стала ініціатором створення та головним редактором щоквартального альманаху «Світлиця», який видається з 2000 року. Цей часопис став свого роду трибуною для надання методичних рекомендацій, обміну досвідом, інформації про події, що відбуваються в культурно-мистецькому житті області та розповіді про людей, які працюють у галузі культури. З кожним роком він все більше удосконалюється. Тільки за останній рік під безпосереднім керівництвом головного редактора працівники Центру підготували 100 статей за рубриками: культурно-мистецькі акції, ветерани культури, мистецькі пленери, молоді творчі особистості, село на Поділлі, подільські дзвони, презентація книги, мистецька родина, ювілеї, фестивалі, виставкова діяльність, на допомогу клубним працівникам, пошуки науковця та майстер-класи.

Робота закладів культури висвітлюється також на сторінках обласних і всеукраїнських часописів, зокрема підготовлено ряд статей у газети «Вінниччина», «Культура і життя», журнали «Вінничанка», «Народне мистецтво», «Вінницький край» та довідник «Кращі сільські клуби».

Т. О. Цвігун має значний науковий доробок. Під її редакцією вийшло понад 50 збірок пісень і віршів, довідників, книг та каталогів. Лише за останній період побачили світ, видані Центром: збірка пісень О. Янушкевич «Величайся, родинонько, у піснях», книга «Голос душі» Г. С. Патрака-Кухаренка, збірка «Микола Леонтович і сучасність», пісні Станіслава Городинського; буклети: виставка народного мистецтва с. Крищинці Тульчинського

району в рамках Всеукраїнської акції «Мистецтво одного села», «Скарби Поділля» і «Степан Руданський», присвячений 180-річчю від дня народження поета-сатирика, «Матеріали до етнології Поділля: польові дослідження» та інші.

За ініціативи директора Центру впродовж останніх років було передано безкоштовно в усі райони області понад 8 тис. примірників видань вартістю більше 83 тис. грн у спільну власність територіальних громад сіл, селищ та міст Вінницької області. Понад 3000 примірників було роздано працівникам галузі культури під час проведення мистецьких заходів.

Дбаючи про збереження цінностей нематеріальної культурної спадщини, завдяки впровадженню сучасних комп'ютерних технологій збору, збереження, аналізу і розповсюдження інформації під безпосереднім керівництвом Т. О. Цвігун, фахівцями Центру розроблена своя методика фіксації і складений електронний реєстр творів, зібраних з усієї області. Щорічно поповнюються фонди Центру новими роботами, де зібрано понад 1000 кращих зразків народного мистецтва, а саме: предмети традиційної вишивки, ткацтва, гончарства, писанкарства, витинанки, соломоплетіння, народного малярства, живопису, різьблення, іконопису.

Фотоархів Центру нараховує більше 35 тис. світлин (культурно-мистецькі заходи, народні майстри та умільці Вінниччини, аматорські творчі колективи області, діячі галузі культури, керівники творчих колективів області, виставки декоративно-прикладного мистецтва, народний одяг, краєвиди Вінниччини). Відеотека налічує понад 1000 дисків, об'єм матеріалу від 3 до 5 годин тривалості із записами культурно-мистецьких заходів області. У 2015 році підготовлено відеотеку 120 кращих фільмів, які були відзначені на фестивалях аматорського кіно.

Т. О. Цвігун сприяє збереженню і примноженню здо-

бутків традиційної народної культури, фольклору та аматорської творчості, особливо на селі. Вона завжди відстоює інтереси галузі культури як на обласному, так і на державному рівні. Такі далекоглядні керівники, як Тетяна Омелянівна, мають бути прикладом для працівників культури, адже своєю діяльністю вона змушує кожного із нас усвідомити, що народна культура, традиції є неоціненною спадщиною українського народу, яку необхідно берегти і примножувати для нинішніх і прийдешніх поколінь.

Тетяна Омелянівна уміє працювати не лише в команді односторонців – співробітників Центру, але й успішно співпрацює з іншими закладами культури та громадськими організаціями, що дає позитивний результат. Інтереси колективу його керівник ставить вище за особисті, завжди зважає на потреби підлеглих та прислухається до їх думки.

Її стилю роботи притаманні високий професіоналізм, розважливість і комунікативність, щира відданість служінню українській культурі, вимогливість до себе та працівників Центру, вміння майстерно організувати культурно-мистецькі заходи.

Праця Тетяни Омелянівни Цвігун гідно оцінена не лише на обласному, але й на державному рівні. За значні досягнення в роботі вона неодноразово нагороджувалася почесними грамотами, подяками та дипломами обласного управління культури, обласної Ради, облдержадміністрації, Міністерства культури України, УКЦД та Національної спілки майстрів народного мистецтва України. Відзначена державними та відомчими нагородами України, а саме: Грамотою Президента України, знаком «За багаторічну працю в галузі культури» Міністерства культури і мистецтв України, іменним годинником та Подякою Київського міського голови «За активну участь у зміцненні дружніх зв'язків між Вінниччиною та столицею України – містом Києвом» (2001–2003 рр.). Вона – переможець

конкурсу «Людина року-2004» в номінації «Діяч культури і мистецтв» (2004), занесена на обласну Дошку пошани «Праця і звитяга вінничан» (2005), нагороджена Почесною грамотою Міністерства культури і туризму України (2006, 2009 рр.), Почесною відзнакою Національної спілки майстрів народного мистецтва «За збереження традиційної культури» (2009 р.), Почесною відзнакою обласної Ради та облдержадміністрації «За заслуги перед Вінниччиною» (2013 р.). Вона – кавалер ордена «Княгині Ольги III ступеня» (2009).

За результатами Всеукраїнської рейтингової програми ім'я Т. О. Цвігун занесено в книгу «Портрети сучасниць» (2010 р.). Вона була героїнею публікацій журналу «Вінничанка», інших видань. Її краєзнавча діяльність представлена в монографічному дослідженні доктора історичних наук С. Д. Гальчака «Розвиток краєзнавства у Східному Поділлі: XIX – поч. XXI ст.» тощо.

Напередодні свого ювілею Тетяна Омелянівна сповнена творчої наснаги, має чимало цікавих ідей, випромінює енергію і оптимізм. Тож бажаємо ювілярці міцного здоров'я, невичерпного натхнення, втілення в життя нових задумів щодо збереження і примноження здобутків народної культури, звичаїв, традицій і обрядів.

О. І. Назарець,
*заступник директора Вінницького
обласного центру народної творчості*

ЦЮ МІСІЮ ВАМ ВИЗНАЧИВ ВСЕВИШНІЙ

Тетяні Омелянівні Цвігун

Благословен дух творчості людської
У пісні, вишиваних рушниках,
В піднесенні, в пориві, в неспокої,
У серці, у натруджених руках,

В стібку малому, в проявах глибинних,
В слухняній глині, в барвах осяйних...
Це Вам близьке, я знаю. Берегине,
Мене миттєвий здогад осінив:

Цю місію Вам визначив Всевишній –
Збирати, відкривати, берегти
Скарби величні, давні, дивовижні,
Подільські недосліджені пласти.

Нести їх крізь роки й десятиліття,
Піднявшись на духовний Єверест,
І дочекатись мудрого поліття...
Це – благодать Господня, це – не хрест.

Тому іде, натхненна, осіянна.
Де сіє слово – квітнуть рушники.
Несе, як оберіг, Цвігун Тетяна,
Дух творчості – безцінний дар людський.

Він тут живе, в цім домі, як у храмі.
Освячений Тетяною Цвігун.
Сама Культура нині йде з дарами.
Щоб привітати жінку дорогу!

Дмитренко Жанна

1. Статті, інтерв'ю Т. О. Цвігун

Може тим без пісні я не можу
Працювати, жити ані дня,
Що округ земля моя хороша
А на ній – моя рідня.

М. Стельмах

1. **Сільський клуб** у недільний день: [про роботу закл. культури Вінниц. і Липовец. р-нів] / Тетяна Цвігун // Вінниц. правда. – 1986. – 29 квіт. – С. 3.

2. **Дзвеніло свято** в пісні й слові: [про Г. Танцюру] / Тетяна Цвігун // Камертон-ікс. – 1998. – № 10. – С. 5.

3. **«Дорогий земляче, Вам хвала і слава»:** [до 100-річчя від дня народж. Р. Скалецького] / Тетяна Цвігун // Вінниччина. – 1999. – 4 груд. – С. 3.

4. **«З доброї душі матері та родини...»:** [інтерв'ю дир. обл. центру нар. творчості Т. Цвігун] / Тетяна Цвігун // Вінниччина. – 2000. – 9 лют. – С. 4.

5. **Гідний високого визнання:** [про відом. укр. етнографа та фольклориста Г. Танцюру] / Тетяна Цвігун // Укр. культура. – 2001. – № 6. – С. 13.

6. **[У полоні поезії вишивки: передм.]** / Тетяна Цвігун // Приймасюк, Т. Я. Тепло збираю по краплині / Т. Приймасюк. – Вінниця, 2001. – С. 3–4.

7. **Рутковська, О. Сім див села Клембівки** / Ольга Рутковська, Тетяна Цвігун // Нар. мистецтво. – 2002. – № 3/4. – С. 21–22.

8. Шановні колеги!: [звернення до читачів щодо започаткування нового часопису «Світлиця»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2003.– № 1.–С. 2.

9. Пісні, що йдуть від серця: [про заслуж. артиста України С. Городинського] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2003.– № 2.–С. 3.

10. Міцна родина–міцна держава: [про обл. конкурс «Мистецька родина», що пройшов у Хмельниц. РБК] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2003.– № 4.–С. 2–3: кольор. фот.

11. Невтомна трудівниця: [про майстриню нар. творчості Є. Чугунову] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2003.– № 4.–С. 10: кольор. фот.

12. Творець мелодій, близьких українському серцю: [до 75-річчя від дня народж. В.П. Папаїки, самодіял. композитора з Вінниці] / Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2003.– 23 лип.–С. 8.– (Спец. вип. газ. «Хочу все знати»).

13. Продовжувачі вікових традицій: вступ. слово / Тетяна Цвігун // Каталог 55-ї обласної виставки народного мистецтва Вінниччини / уклад. Тетяна Цвігун; Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2003.–С. 3–4.

14. Стінянської «Русави» одвічне джерело / Тетяна Цвігун // Одвічна Русава: [етнографія та фольклор с. Стіна на Поділлі: кн. присвяч. фольклористці З.З. Чорній] / Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2003.–С. 129–136: фот.

15. Невтомний збирач: [у виставк. залі Нац. спілки майстрів нар. мистецтва України експонувалася вист. предметів старовини Поділля, зібран. вінниц. мистецтвознавцем В. Титаренком упродовж 25-ти років] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2004.– № 1.– С. 5: кольор. фот.

16. Зірка на ім'я Ганна: [про творчість вінниц. журналістки Г. Секрет, яка відмітила свій ювілей] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2004.– № 1.– С. 10: кольор. фот.

17. Буша душі торкнеться своїм минулим гордим: [про кн. «Легендарна Буша: Історія, перекази, поезія»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2004.– № 3.– С. 3.

18. Нам–65!: [про ювілей ОЦНТ] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2004.– № 4.– С. 1, 9.

19. Горошко Лідія Федорівна: [корот. біогр. довідка про керівника фольклор.–етногр. театру «Яворина» у м. Гайсин Л. Ф. Горошко] / Тетяна Цвігун // Вінниччина фольклорна: довідник / упоряд.: Анатолій Подолинний, Тетяна Цвігун.– Вінниця, 2004.– С. 21: фот.

20. Громова Наталія Гнатівна: [корот. біогр. довідка про філолога, доньку Г. Танцюри, директора музею-садиби Гната Танцюри у Гайсині Н. Г. Громову] / Тетяна Цвігун // Там само.– Вінниця, 2004.– С. 23: фот.

21. Гуцал Тамара Василівна: [корот. біогр. довідка про фольклориста, викладача Гніван. муз. шк. Т. В. Гуцал. Тиврів. р-н] / Тетяна Цвігун // Там само.– С. 23–24.

22. Завальнюк Анатолій Федорович: [корот. біогр. довідка про канд. мистецтвознавства, фольклориста А. Ф. Завальнюка] / Тетяна Цвігун // Там само.– С. 30: фот.

23. Коваль Ганна Филімонівна: [корот. біогр. довідка про Г. Ф. Коваль з с. Велика Стадниця Вінниц. р-ну] / Тетяна Цвігун // Там само.–С. 36–37: фот.

24. Мельничук Лідія Семенівна: [корот. біогр. довідка про народознавця, краєзнавця, фольклористку, етнологу Л. С. Мельничук] / Тетяна Цвігун // Там само.–С. 52–53: фот.

25. Подолинний Анатолій Мусійович: [корот. біогр. довідка про філолога, науковця фольклору А. М. Подолинного] / Тетяна Цвігун // Там само.–С. 61–62: фот.

26. Сторожук Антоніна Іванівна: [корот. біогр. довідка про фольклористку, народознавця А. І. Сторожук] / Тетяна Цвігун // Там само.–С. 76: фот.

27. Чорна Зоя Зосимівна: [корот. біогр. довідка про фольклористку, етнографа З. З. Чорну, уродженку с. Стіна Томашпіль. р-ну З. З. Чорну] / Тетяна Цвігун // Там само.–С. 84–85: фот.

28. Яремчук Ганна Максимівна: [корот. біогр. довідка про фольклористку Г. М. Яремчук, уродженку с. Рожична Оратів. р-ну] / Тетяна Цвігун // Там само.–С. 89: фот.

29. З фольклорного напившись джерела: [про фольклористів на Поділлі] / Тетяна Цвігун // Матеріали до етнології Поділля: польові дослідж. Вип. 1.–Вінниця, 2005.–С. 12–14.

30. Найвизначніша народна співачка слов'янського світу: [про Я. Зуїху] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2005.–№ 1.–С. 2–3: фот.

31. Скарби Поділля: [про обл. фестиваль нар. творчості «Скарби Поділля»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2005.– № 3.–С. 1–5: фот.

32. Зачарована піснею: [до 55-річчя від дня народж В. П. Панчішної, зав. Козятин. райвідділом культури] / Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2005.– 15 лют.–С. 2.

33. Сторожук, В. Мистецтво древнє і вічно юне: [про історію витинанки на Вінниччині] / Валентина Сторожук, Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2005.– Трав.–С. 3: фот.– (Спецвип.).

34. Вільчинська, О. Невичерпне джерело духовності і творчості: [бесіда з дир. обл. центр. нар. творчості Т. Цвігун про культурне життя Вінниччини] / записала О. Вільчинська // Подолія.– 2005.– 22 берез.: фот.

35. Застигла в камені історія / Тетяна Цвігун // Укр. культура.– 2005.– № 11/12.–С. 35.

36. Стежка до людських сердець: [передм.] / Тетяна Цвігун // Сторожук, В. Третя пречиста: лірика / Валентина Сторожук.– Вінниця, 2005.–С. 3–4.

37. З народного напившись джерела: [про музей-садибу Г. Танцюри у Гайсині] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2006.– черв.–С. 3–4: фот.– (Спецвип.).

38. Збереження і розвиток фольклору на Вінниччині. Фольклорна спадщина Г. Танцюри / Тетяна Цвігун // Подільський фольклор у збиранні та дослідженнях: тези міжнар. наук.–практ. конф.–Вінниця, 2006.–С. 3–8.

39. Нагорода за неспокій: [передм.] / Тетяна Цвігун // Зав'ю вінки на всі святки: [сценарії до держ. та нар. свят] / уклад. Тетяна Цвігун; Вінниц. обл. центр нар. творчості, Луганськ. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2007.–С. 3–4.

40. Барвисте перевесло талантів: [про виставку «Наддністрянське перевесло», що презентував Мурованукириловец. р-н у Нац. літ. музеї України в рамках акції «Мистецтво одного села»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.–2007.– № 3/4.–С. 4–6: фот.

41. Вінниччина вшанувала славного сина: [про заключ. тур фестивалю-конкурсу «Співає Поділля», що відбувся в Тульчині з нагоди 130-річчя від дня народж. М. Д. Леонтовича] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2008.– № 1.–С. 1–3: фот.

42. Живе дерево української витинанки [про свято витинанки, що відбулося у Могилеві-Подільському] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2008.– № 2.–С. 2: фот.

43. Подільське традиційне ткацтво [про проведення на Вінниччині Всеукр. наук.–практ. конф. «Подільське традиційне ткацтво» та однойменної виставки, що експонувалася у Вінниц. обл. краєзнав. музеї] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2008.– № 3/4.–С. 6–7: фот.

44. Буша: [минуле та сьогодення села] / Тетяна Цвігун // Пульсуючі джерела.– 2008.– 21 серп.–С. 2.

45. Світлиця скликає друзів: [про діяльність Вінниц. обл. центру нар. творчості] / Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2009.– 2 жовт.–С. 3.

46. Зберегти автентичну культуру: [з 9 до 20 груд. в Нац. музеї літ. України в рамках Всеукр. культур.-мистец. акції «Мистецтво одного села» кияни та гості столиці мали змогу ознайомитися з самобут. культурою с. Соболівка Теплиц. р-ну] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2009.– № 3/4.–С. 8–9: кольор. фот.

47. Проблеми збереження традиційного ткацтва на Вінниччині / Тетяна Цвігун // Подільське традиційне ткацтво: матеріали Всеукр. наук.–практ. конф., м. Вінниця, 30 верес.– 1 жовт. 2008 р.–Вінниця, 2009.–С. 6–9.

48. Як народився рушник-оберіг: [8-метровий рушник «Вишивана доля Вінниччини» 45 вишивальниць вишивали протягом семи місяців] / Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2009.– 2 жовт.–С. 3.– (Спец. вип. газ. «Хочу все знати»).

49. «Рушник вишиваний на щастя, на долю» / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2009.– № 1.–С. 1: кольор. фот.

50. Народній пісні–жити вічно: [про свято фольклору ім. Г. Танцюри, що пройшло у с. Зятківці Гайсин. р-ну] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2009.– № 2.–С. 1–2: кольор. фот.

51. Про композитора М. Косенка: [передм.] / Тетяна Цвігун // Косенко, М. Краю мій, рідна сторона / М. Косенко; Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2009.–С. 4.

52. Життя сподвижника культури: [інтерв'ю дир. обл. центру нар. творчості Т. О. Цвігун] / Тетяна Цвігун; записав Юрій Сегеда // Вінниччина.– 2010.– 8 січ.–С. 19.

53. «Різдвяне диво»: [про обл. фестиваль гуртів колядників і щедрівників] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2010.– № 1.–С. 1–4: кольор. фот.

54. «Великодня писанка»: [про II Всеукр. свято нар. мистецтва] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2010.– № 2.– С. 2–5: кольор. фот.

55. «Скарби Поділля»: [про III обл. фестиваль нар. творчості «Скарби Поділля», присвяч. 19-й річниці Незалежності України, що відбувся у Вінниці біля кіноконцертної зали «Райдуга»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2010.– № 3.–С. 1–5: кольор. фот.

56. Славний ювілей Кобзаря: [про III Всеукр. фестиваль-конкурс кобзар. мистецтва «Струни вічності», присвяч. 100-річчю від дня народж. кобзаря В. М. Перепелюка] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2010.– № 4.–С. 3–7: кольор. фот.

57. Одержимі народним мистецтвом: [бесіда з дир. обл. центру нар. творчості Т. Цвігун] / Тетяна Цвігун; записала Інна Василенко // Вінничанка.– 2010.– № 9.–С. 8–9: кольор. фот.

58. Покровителі культури: [про покровителів культури Вінниччини та культур.–мистец. акцію «Покровителі культури-2010», що відбулася у Вінниц. акад. облмуздрамтеатрі ім. М. Садовського] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2011.– № 1.–С. 1–4: кольор. фот.

59. Тим, хто співає народні пісні, заздять навіть соловейки ...: [про Всеукр. фестиваль-конкурс автентич. колективів на приз Г. Танцюри до 110-ї річниці від дня його

народж. 17–19 черв. 2011 р.] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2011.– № 2.– С. 2–7: кольор. фот.

60. Українська витинанка: [Міжнар. свято нар. мистецтва «Українська витинанка», що відбулося у м. Могилів-Подільський] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2011.– № 3.– С. 1–3: кольор. іл.

61. Український композитор з Поділля: 22 листоп. 2011 р. у Бершаді відкрито погруддя композитору, диригенту Р. Скалецькому / Т. Цвігун // Світлиця.– 2011.– № 4.– С. 1–3: кольор. іл.

62. Тетяна Цвігун: «Наші плани у Божих руках»: [інтерв'ю з дир. ОЦНТ Т. Цвігун про її шлях на ниві культури] / Тетяна Цвігун; записала Галина Волошенюк // Світлиця.– 2011.– № 4.– С. 9–13: кольор. фот.

63. Фросині Іванівні Міщенко, заслуженому майстру народної творчості, гончареві, продовжувачу традицій знаменитої бубнів. кераміки із с. Новоселівка Гайсинського р-ну, виповнилося 85!: [привітання] / Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2011.– 8 лип.– С. 10: портр.

64. Скарби Поділля у мистецькому колі: [передм.] / Тетяна Цвігун // Скарби Поділля; Вінниц. обл. центр нар. творчості.– Вінниця, 2012.– С. 2–3.

65. «Покровитель культури-2011» / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2012.– № 1.– С. 1–3: кольор. фот.

66. Дякуємо Богу за професію: [17 трав. у залі Вінниц. обл. філармонії відбулися урочистості з нагоди Всеукр. дня

працівників культури та майстрів нар. мистецтва] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2012.– № 2.– С. 1–3: кольор. фот.

67. Скарби Поділля у мистецькому колі: [відбувся фестиваль до 21-ї річниці незалежності України] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2012.– № 3.– С. 1–5: кольор. фот.

68. Квасницька Валентина Василівна: [про майстриню худож. кераміки] / Тетяна Цвігун // Енциклопедія сучас. України (ЕСУ).– Київ, 2012.– Т. 12: Кал-Киї.– С. 555: портр.

69. Мистецтво Крищенець у просторі буття: [про мистец. акцію «Мистецтво одного села», яка відбулася у с. Крищенці Тульчин. р-ну] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2012.– № 4.– С. 2–6: кольор. фот.

70. Світлої пам'яті Ганни Филімонівни Коваль: [про нар. цілительку та етнографа] / Тетяна Цвігун, Любов Спідіконова, Марія Скрипник [та ін.] // Вінниччина.– 2012.– 23 берез.– С. 13: фот.

71. Парад вишиванок: [про «Парад вишиванок», який відбувся у Києві] / Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2013.– 11 верес.– С. 7: фот.

72. Під різдвяною зіркою: [про II обл. фестиваль нар. творчості «Різдвяне диво», в якому взяли участь представники 27 р-нів Вінниччини] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2013.– № 1.– С. 1–7: кольор. фот.

73. Писанка-світ у долоні: [про III Всеукр. свято нар. мистецтва «Великодня писанка»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2013.– № 2.– С. 1–4: кольор. фот.

74. Скарби Поділля. Мистецтво одного села: [24 серп. 2013 р. у Вінниці відбувся фестиваль «Скарби Поділля»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2013.– № 3.– С. 1–6.

75. Ювілейна виставка народного мистецтва: [2013 р. відбулась 65-та обл. вист., організована Вінниц. обл. центром нар. творчості спільно з Вінниц. обл. краєзнав. музеєм] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2013.– № 4.– С. 1–6: кольор. фот.

76. Благословенна Подільська земля: [передм.] / Тетяна Цвігун // Пісні Станіслава Городинського / Станіслав Городинський; Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2014.–С. 4–5.

77. Дмитренко, Ж. Доки живе народна творчість, доти живе Україна: [за матеріалами бесіди з дир. обл. центру нар. творчості Тетяною Цвігун] / Т. Цвігун, Ж. Дмитренко // Вінниччина.– 2014.– 10 жовт.–С. 8: кольор. фот.

78. Шевченко в народному мистецтві: [про виставки митців Вінниччини, присвячені Великому Кобзарю, що вже вісім років проводяться в Світлиці ОЦНТ] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2014.–С. 1–8.– (Спецвип.).

79. Степану Руданському–180: [Всеукр. свято Степана Руданського розпочалося з рідного села Хомутиці] / Т. Цвігун // Світлиця.– 2014.– № 1.–С. 1–5: кольор. фот.

80. Квітчастий український оберіг: [про обл. фольклор. свято імені Г. Танцюри, яке відбулось у с. Зятківці Гайсин. р-ну] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2014.– № 2.– С. 1–5: кольор. фот.

81. Доки живе народна творчість, доти живе Україна: [в Нац. музеї літ. України Вінниччина представила виставку «Арт-хроніка «Мистецтво одного села» до 75-річчя Вінниц. обл. центру нар. творчості] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2014.– № 3.– С. 1–5: кольор. фот.

82. Вона-Мавка, вона мандрівниця: [передм.] / Тетяна Цвігун // Красуляк, З. Мандрівниця снів / Зоя Красуляк; Вінниц. обл. центр нар. творчості.– Вінниця, 2015.– С. 3–4.

83. Вони особисто знали Горлицю: [про фольклористку, етнографа М. О. Руденко] / Т. Цвігун // Вінничанка.– 2015.– № 3.– С. 17.

84. «Українську державу врятує культура»: [очолюваний Т. Цвігун обл. центр нар. творчості відзначив 75-річчя] / Тетяна Цвігун // Вінничанка.– 2015.– № 1.– С. 6–9.

85. Добрим людям на здоров'я!: [прикрашені світлиці з усіх р-нів Вінниччини перетворили «Плеяду» на справжню різдвяну казку] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2015.– № 1.– С. 1–4: кольор. фот.

86. Життєдайна Вінниччина: [9 квіт. 2015 р. у рамках проекту «Folk Ukraine» в Києві у заповіднику «Софія Київська» відбувся IV Всеукр. фестиваль писанок, у якому взяла участь і Вінниц. обл.] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2015.– № 2.– С. 1–3: кольор. фот.

87. «Ангел Миру на Поділлі»: [про II Міжнар. свято нар. мистецтва «Українська витинанка»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2015.– № 3.– С. 1–4: кольор. фот.

88. Центри народної творчості в контексті викликів сучасності: [про Всеукр. конф. обл. центрів нар. творчості, що відбулася у Вінниці] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2015.– № 4.– С. 1–5: кольор. фот.

89. «Леонтович–славетний син співочого Поділля»: [про круглий стіл, що пройшов у Вінниц. обл. краєзнав. музеї з нагоди 100-річчя першого виконання «Щедрика» М. Леонтовича] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2016.– № 1.– С. 1–5.

90. Великодня писанка: [про проведення у м. Вінниця IV Всеукр. свята писанкар. мистецтва «Великодня писанка»] / Тетяна Цвігун // Світлиця.– 2016.– № 2.– С. 1–5.



2. Автор, редактор, відповідальна за випуск професійних видань

Мистецький геній народу залишив нам неоціненну спадщину: пісні, думи, легенди, казки. Вони доносять до нас картини і образи минулого життя, відкривають духовний світ народу, який одвіку прагнув до волі, щастя й краси.

А. М. Подолинний

91. Наш славний земляк: [до 150-річчя від дня народж. П. Ніщинського] / відп. за вип. Тетяна Цвігун.– Вінниця: ОЦНТ, 1982.– 8 с.

92. «Співець подільського краю»: [до 90-річчя від дня народж. Р. Скалецького] / відп. за вип. Тетяна Цвігун.– Вінниця: ОЦНТ, 1989.– 8 с.

93. Перлини Поділля: інформ. бюл. / Вінниц. обл. центр нар. творчості; ред. Тетяна Цвігун.– Вінниця, 1992.– 28 с.

94. Одвічна Русава: етнографія та фольклор с. Стіна на Поділлі: кн. присвячується фольклористці З. З. Чорній / Вінниц. обл. центр нар. творчості; ред. Тетяна Цвігун.– Вінниця, 2003.– 224 с.

95. Каталог 55-ї обласної виставки народного мистецтва Вінниччини / уклад. Тетяна Цвігун.– Вінниця: Консоль, 2003.– 20 с.

96. Світлиця: газ. обл. центру нар. творчості / Вінниц. обл. центр. нар. творчості; голов. ред. Т. Цвігун.– 2003, січ.–Вінниця, 2003.–Щокв.

97. Вінниччина фольклорна: довідник / упоряд.: Анатолій Подолинний, Тетяна Цвігун.–Вінниця: Кн.–Вега, 2004.– 104 с.

Рец.: Домачук, Л. Подільські фольклористи / Л. Домачук // Нар. творчість та етнографія.– 2005.– № 2.– С. 105–107.

98. Легендарна Буша. 1654–2004: історія, перекази, поезія / упоряд. В.П. Сторожук, Т.О. Цвігун; світлини Ю. Козерацький [та ін.]; Упр. культури Вінниц. обл. держ. адмін., Обл. центр нар. творчості.–Вінниця: Кн.–Вега, 2004.– 120 с.: іл.

99. Косаківський, В. Матеріали до етнології Поділля: польові дослідження. Вип. 1: збірка / ред. Віктор Косаківський, Тетяна Цвігун [та ін.]–Вінниця: ВДПУ, 2005.– 147 с.: іл.

100. Янголи звіщають: колядки та щедрівки / уклад. Тетяна Цвігун.–Вінниця: Кн.–Вега, 2005.– 48 с.

101. Красуляк, З. Таїна: поезії / Зоя Красуляк; уклад. Тетяна Цвігун.–Вінниця: Кн.–Вега, 2005.– 128 с.

102. Людське око бачить глибоко: Прислів'я та приказки. Фольклорні записи В.П. Вовкодава / уклад.: Тетяна Цвігун, Анатолій Подолинний.–Вінниця: Континент-Прим, 2006.– 56 с.

103. Сторожук, В. Зелена неділя. Собі на сорок–сорок віршів / уклад.: Валентина Сторожук, Тетяна Цвігун.– Вінниця: Кн.–Вега, 2006.– 80 с.

104. Подільський фольклор у збиранні та дослідженні: [тези міжнар. наук.–практ. конф., присвяч. 105-й річниці від дня народж. Г. Танцюри] / упоряд.: В. П. Буздиган, Т. О. Цвігун.– Вінниця: Нова Книга, 2006.– 160 с.

105. Зав'ю вінки на всі святки: [сценарії до держ. та нар. свят, пам'ят. дат і конкурсно-розваж. програм] / Вінниц. обл. центр нар. творчості, Луган. обл. центр нар. творчості.– Вінниця: Кн.–Вега, 2007.– 223 с.

106. Каталог IV Всеукраїнського свята народного мистецтва «Українська витинанка»: [іл. брошура про перебіг у 2008 р. у Могилеві-Подільському Всеукр. свята нар. мистецтва] / уклад. Тетяна Цвігун.– Вінниця: Кн.–Вега, 2008.– 30 с.

107. Витинанка 2008 / упоряд.: Л. Гричанюк, В. Буздиган; відп. за вип. Т. О. Цвігун.– Могилів-Подільський, 2008.– 44 с.: кольор. фот.

108. Вишивана доля Вінниччини / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. М. Скрипник.; відп. за вип. Т. О. Цвігун.– Вінниця: Консоль, [2009?].– 52 с.: кольор. фот.

109. Народні майстри Вінниччини: довідник / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; уклад.: Т. О. Цвігун, Н. А. Сентемон, Т. Г. Гец.– Вінниця: Держ. картогр. ф-ка, 2009.– 120 с.: фот.

110. Старообрядництво на Вінниччині: історико-етногр. нарис / уклад. Т. О. Цвігун.–Вінниця: Віндрук, 2009.– 116 с.: іл.

111. Скарби Поділля / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. М. Скрипник; відп. за вип. Т. О. Цвігун.–Вінниця, 2009.– 26 с.: кольор. фот.

112. Подільське традиційне ткацтво: матеріали Всеукр. наук.–практ. конф., м. Вінниця, 30 верес.– 1 жовт. 2008 р. / Вінниц. обл. краєзнав. музей; редкол.: Т. О. Цвігун, В. А. Косаківський, О. І. Назарець.–Вінниця: Нова Книга, 2009.– 152 с.: кольор. іл.

113. Скарби Поділля: II обл. фестиваль / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. М. Скрипник.; відп. за вип. Т. О. Цвігун.–Вінниця: Консоль, 2009.– 38 с.: кольор. фот.

114. Буша: природа, археологія, історія, етнографія та фольклор сіл Бушанської сільської ради / Валентина Буздиган, Тетяна Гарбулінська; відп. ред. Т. О. Цвігун.–Вінниця, 2009.– 206 с.: іл.

115. Великодня писанка / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. та відп. за вип. Т. Цвігун.–Вінниця: Консоль, 2010.– 48 с.

116. Різдвяне диво / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. та відп. за вип. Т. Цвігун.–Вінниця: Консоль, 2010.– 45 с.

117. Скарби Поділля: IV обл. фестиваль / Упр. культу-

ри і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. та відп. за вип. Т. О. Цвігун.–Вінниця, 2011.– 30 с.: фот.

118. Скарби Поділля [Образотворчі матеріали]: V обл. фестиваль / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. Т. О. Цвігун.–Вінниця, 2012.– 30 с.: кольор. фот.

119. Всеукраїнська культурно-мистецька акція «Мистецтво одного села»: (село Крищинці Тульчин. р-ну Вінниц. обл.) / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; відп. за вип. Т. О. Цвігун.–Вінниця: Консоль, 2012.– 22 с.: кольор. фот.

120. Скарби Поділля. Мистецтво одного села: VI обл. фестиваль / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. Т. О. Цвігун.–Вінниця, 2013.– 60 с.: кольор. фот.

121. Скарби Поділля: VI обл. фестиваль / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм. та відп. за вип. Т. Цвігун.–Вінниця, 2013.– 30 с.: фот.

122. Пісні Станіслава Городинського: у супроводі естрадного оркестру / Станіслав Городинський; авт. передм. та відп. за вип. Т. Цвігун; Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця: Нова Книга, 2014.– 120 с.: нот.

123. Центри народної творчості та культурно-освітньої роботи України: [тези Всеукр. наук.-практ. конф. дир. центрів нар. творчості та культ.-освіт. роботи Украї-

ни] / Вінниц. обл. центр нар. творчості; ред.: Т. О. Цвігун, Ж. В. Дмитренко.–Вінниця: Консоль, 2015.– 148 с.: фот.

124. Красуляк, З. Мандрівниця снів: проза / Зоя Красуляк; відп. за вип. Т. О. Цвігун; Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2015.– 80 с.

125. Мистецька Вінниччина 2016 = Vinnytsia the Artistic: [анонс фестивалів та мистец. акції, які будуть проходити протягом року] / Вінниц. обл. центр нар. творчості; [ред. Т. О. Цвігун] –Вінниця, 2016.– [18 с.]: кольор. фот.

126. Фросина Міщенко: кераміка / авт. передм. та відп. за вип. Т. О. Цвігун; Вінниц. обл. центр нар. творчості.–Вінниця, 2016.– 30 с.: фот.

127. Людмила Філінська = Ludmila Filinska: кераміка / Упр. культури і туризму Вінниц. ОДА, Вінниц. обл. центр нар. творчості; авт. передм., відп. за вип. Т. О. Цвігун.–Вінниця: Консоль, 2016.– 48 с.: кольор. фот.

128. Ясакова-Рудик, М. Акорди життя: проза / Марія Ясакова-Рудик; Вінниц. обл. центр нар. творчості; відп. за вип. Т. О. Цвігун.–Вінниця, 2016.– 104 с.



3. Керівник, організатор творчих проектів та масових заходів

Центри народної творчості мають зберігати традиції, звичаєву культуру, унікальне пісенне багатство українців і примножувати духовні скарби народу.

Т. Цвігун

129. Касіяненко, Г. Аматорська творчість – джерело духовності: [про наук.–практ. конф., організов. ОЦНТ, де виступила Т. О. Цвігун] / Галина Касіяненко // Вінниц. газ.– 1999.– 2 жовт.–С. 9.

130. Волошенюк, Г. Дай бог, щоб творчість не згасала: [про ОЦНТ та його керівника Т. О. Цвігун] / Галина Волошенюк // Вінниц. газ.– 1999.– 30 жовт.–С. 10.

131. Закревська, О. Свято музики, дружби і надії: [про V обл. фестиваль мистецтв нац. культур «Подільські барви», що пройшов на сцені ВОАМДТ ім. М. Садовського, серед організаторів якого була Т. Цвігун] / Олена Закревська // Світлиця.– 2003.– № 2.–С. 7: кольор. фот.

132. Закревська, О. «А ми тую козацьку славу збережемо...»: [про обл. свято-конкурс козацької пісні «Ми славу козацьку несем у віки», де взяла участь і виступила Т. О. Цвігун] / Олена Закревська // Світлиця.– 2003.– № 3.–С. 3: кольор. фот.

133. Гоцуляк, М. Свято фольклору: [про мистец. фестиваль Г. Танцюри, в якому взяла участь Т. О. Цвігун] / Марія Гоцуляк // Світлиця.– 2004.– № 2.–С. 4–5: кольор. фот.

134. Буздиган, В. Галицькі митці взяли нас у полон: [про мистец. вист. майстрів нар. творчості, у якій взяла участь Т. О. Цвігун] / Валентина Буздиган // Світлиця.– 2007.– № 3/4.– С. 7: кольор. фот.

135. Джігіріс, Д. Гордість Поділля: [у центрі нар. творчості пройшла вист. В. Очеретного, на відкритті якої виступила Т. О. Цвігун] / Дмитро Джігіріс // Світлиця.– 2005.– № 1.– С. 7: кольор. фот.

136. Гнатюк, Н. Театр тернової хустки: [про мист. фестиваль «Тернова хустка» який проходив на Оратівщині, де взяла участь і виступила Т. О. Цвігун] / Ніна Гнатюк // Світлиця.– 2009.– № 3/4.– С. 16–18: кольор. фот.

137. Римаренко, Н. Театр тернової хустки: [про регіонал. свято духов. музики «Сурми Поділля-2009», серед запрош. гостей – Т. О. Цвігун] / Наталія Римаренко // Світлиця.– 2009.– № 3/4.– С. 34–35: кольор. фот.

138. Джус, Н. Щедрі суцвіття вишневого саду [про ювілейн. вечір А. Дзюби, керівника творч. колективів, якого привітала Т. О. Цвігун і подарувала книгу «Пісні вишневого саду» з кращими творами з репертуару ансамблів «Дармограй», «Вишня» і «Пасаж», що вийшла за сприяння ОЦНТ] / Ніна Джус // Світлиця.– 2009.– № 2.– С. 3–4: фот.

139. Волос, В. Свято духової музики: [про III Всеукр. фестиваль-конкурс ім. В. Перепелюка «Струни вічності», за матеріалами бесіди з організатором фестивалю. Т. Цвігун та головою спілки бандуристів України В. Єсипком] / Владислава Волос // Вінниччина.– 2010.– 9 листоп.– С. 5.

140. Дмитренко, Ж. Простеляє доля рушники: [про

фестиваль рушників, де виступила Т. О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2010.– № 2.– С. 6–8: кольор. фот.

141. Гарбулінська, Т. Свято фольклору: [про обл. свято фольклору ім. Г. Танцюри, де серед інших запрош. гостей виступила Т. О. Цвігун] / Тетяна Гарбулінська // Світлиця.– 2010.– № 2.– С. 10–13: кольор. фот

142. Заквацька, О. Мистецтво одного села: [про мист. акцію «Мистецтво одного села», де взяла участь і виступила Т. О. Цвігун] / Олена Заквацька // Світлиця.– 2010.– № 3.– С. 6–8: кольор. фот.

143. Слободянюк, С. Палітра четвертого виміру: [про 62-ту обл. вист. образотворч. та декор.–приклад. мистецтва, що відбулася у Вінниц. обл. краєзнав. музеї, де виступила Т. О. Цвігун] / Світлана Слободянюк // Світлиця.– 2010.– № 4.– С. 8–10: кольор. фот.

144. Джус, Н. Взірець самовідданості: [творч. вечір М. Романова, де з привітанням виступила Т. О. Цвігун] / Ніна Джус // Світлиця.– 2010.– № 4.– С. 17–18: кольор. фот.

145. Дейдиш, М. На перехресті пошуку й любові зродилось диво рушникове: [про «майстер-клас» з організації роботи сільських закладів культури, де виступила Т. О. Цвігун] / Марія Дейдиш // Світлиця.– 2011.– № 1.– С. 36–38: кольор. фот.

146. Дмитренко, Ж. Виставки у світлиці: [про обл. вист. нар. мистецтва «Великодня писанка», де виступила Т. О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2011.– № 2.– С. 42–43: кольор. фот.

147. Дмитренко, Ж. В сузір'ї Ольги: [на Вінниччині вперше проведено фестиваль «Подільські княгині», на якому вшановували подолянок, нагородж. орденом княгині Ольги, в т.ч. й Т.О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2011.– № 3.–С. 21–23: кольор. фот.

148. Лавренюк, Д. Всі дороги ведуть до храму мистецтв: [про вечір з нагоди півстолітніх іменин Гайсин. будинку культури, на якому були присутні М. Скрипник, Г. Секрет, Т. Цвігун] / Дмитро Лавренюк // Вінниччина.– 2011.– 21 січ.–С. 13.– (Спец. вип. газ. «П'ятниця»).

149. Сегеда, Ю. Ювілей письменника-травозная відзначили колеги по перу, друзі та вдячні читачі в залі обл. б-ки ім. Тімірязєва: [відбулось святкування 70-річчя В.Й. Шевчука, де з вітал. словом виступила Т.О. Цвігун] / Юрій Сегеда // Вінниччина.– 2012.– 3 серп.–С. 13: фот.

150. Фросині Іванівні Міщенко, заслуженому майстру народної творчості, гончареві, продовжувачу традицій знаменитої бубнів. кераміки с. Новоселівка Гайсин. р-ну, виповнилося 85!: [привітання Т.О. Цвігун] // Вінниччина.– 2011.– 8 лип.–С. 10: портр.

151. Благодир, А. Володар гран-прі: [про обл. свято «Народні музики Поділля», на якому перемогу отримав нар. аматор. колектив весіл. музик «Аколада», де була присутня і виступила Т.О. Цвігун] / Андрій Благодир, Тетяна Цвігун // Вінниччина.– 2012.– 15 серп.–С. 9: кольор. фот.

152. Гальянова, В. Воробіївка демонструвала скарби: [у Воробіївці Немирів. р-ну пройшов обл. фестиваль нар. творчості «Скарби Поділля», де виступила Т.О. Цвігун] / Валентина Гальянова, Тетяна Цвігун // Поділ. зоря.– 2012.– 30 серп.–С. 8: кольор. фот.

153. Лавренюк, Д. Культурні надбання Гайсинщини: [у Гайсині пройшла творча лаб. дир. РБК за сприяння упр. культури і туризму Вінниц. облдержадмін. була присутня Т. О. Цвігун] / Дмитро Лавренюк // Поділ. зоря.– 2012.– 20 груд.– С. 7: фот.

154. Гальянова, В. І знову «Різдвяне диво»: [у світлиці Вінниц. обл. центру нар. творчості відкрилась вист. образотвор. та декорат.–приклад. мистецтва «Різдвяне диво», на якому із вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Валентина Гальянова // Поділ. зоря.– 2012.– 27 груд.– С. 12: кольор. фот.

155. Гричанюк, Л. «З любов'ю до України»: [на сцені Вінниц. обл. акад. укр. ВОАМДТ ім. М. Садовського відбувся концерт обл. культур.–мистец. акції «Обмінні концерти між районами», із вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2012.– № 1.– С. 4–5: кольор. фот.

156. Дмитренко, Ж. До Руданського Степана на гостину: [про III Всеукр. свято сатири і гумору ім. С. Руданського, на якому виступила Т. О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2012.– № 1.– С. 6–10: кольор. фот.

157. Джус, Н. Козацький заспів Четвертинівки: [про обл. мистец. свято «Ми славу козацьку несем у віки»; учасників свята привітала Т. О. Цвігун] / Ніна Джус // Світлиця.– 2012.– № 2.– С. 4–6: кольор. фот.

158. Джус, Н. Пісенні літа Марії Ткач: [про ювілейн. вечір М. Ткач, на якому серед інших ювілярку вітала Т. О. Цвігун] / Ніна Джус // Світлиця.– 2012.– № 2.– С. 40–41: кольор. фот.

159. Назарець, О. Всі ми діти твої, Україно!: [26 серп. 2012 р. у Шаргороді було проведено I Міжнар. фестиваль нац. культур, в якому взяла участь Т.О. Цвігун] / Олена Назарець // Світлиця.– 2012.– № 3.–С. 6–10: кольор. фот.

160. Римаренко, Н. Народні музики: [про обл. фестиваль-конкурс «Народні музики Поділля», на якому з вітал. словом виступила Т.О. Цвігун] / Наталя Римаренко // Світлиця.– 2012.– № 3.–С. 11–10: кольор. фот.

161. Джус, Н. Співає Поділля Леонтовича: [про обл. фест. хорového мистецтва, присвяч. 135-річчю від дня народж. М. Леонтовича, учасників привітала Т.Цвігун] / Ніна Джус // Світлиця.– 2012.– № 4.–С. 15–18: кольор. фот.

162. Юкальчук, Н. У кожній хаті–своя молитва, пісня і страва: [обл. свято нац. кухні «Чим хата багата, тим і рада» відбулося у Він. обл. краєзнав. музеї, у якому взяла участь Т.О. Цвігун] / Наталія Юкальчук // Світлиця.– 2012.– № 4.–С. 45–48: кольор. фот.

163. Сентемон, Н. Світ у долоні: [побачити розмаїття писанкарства України мали змогу всі бажаючі на III Всеукр. святі нар. мистецтва «Великодня писанка», яке відбулося у «Плеяді», серед запрош. на святі була Т.О. Цвігун] / Наталя Сентемон // Вінниччина.– 2013.– 15 трав.–С. 8: кольор. фот.

164. Сентемон, Н. Свято пісні і краси–так можна назвати традиційне свято фольклору ім. Г. Танцюри, яке відбулося в с. Зятківці Гайсин. р-ну: [свято відвідала Т.О. Цвігун] / Наталя Сентемон // Вінниччина.– 2013.– 5 лип.–С. 9.

165. Дмитренко, Ж. Надросьянський пленер у Круподеринцях: [про відкриття у Погребищі першого пленеру з традиц. нар. малярства Надросьян. краю, де виступила дир. ОЦНТ Т. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Вінниччина.– 2013.– 10 лип.–С. 9: кольор. фот.

166. Гасюк, В. Подільські амазонки, «Бібліоміст» і збереження своєї автентичності: [про це і чимало іншого йшлося на прес-конф. нач. упр. культури і туризму облдержадмін. М. Скрипник, дир. Вінниц. ОУНБ ім. К. А. Тімірязєва Н. Морозової, дир. обл. краєзнав. музею К. Висоцької та дир. обл. центр. нар. творчості Т. Цвігун] / Віра Гасюк // Вінниччина.– 2013.– 27 листоп.–С. 3: фот.

167. Ковальський, Р. Діти-ремісники з усієї області зібрались у вишиванках: [у великій виставк. залі Обл. краєзнав. музею пройшла вист. нар. промислів та творч. скарбів дітей-ремісників, на святі виступила Т. О. Цвігун] / Роман Ковальський // Поділ. порадиця.– 2013.– 12 черв.–С. 5: кольор. фот.

168. Дмитренко, Ж. Ця дивовижна Краснопілка...: [на урочистостях з нагоди святкування дня с. Краснопілка виступила Т. О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2013.– № 1.–С. 25–29: кольор. фот.

169. Сентемон, Н. Надросьянський пленер у Круподеринцях: [про мистец. Пленер з традиц. нар. малярства, що відбувся у Погребищі за участі Т. О. Цвігун] / Наталя Сентемон // Світлиця.– 2013.– № 2.–С. 25–26: кольор. фот.

170. Гарбулінська, Т. Ювілей співучої брусленівської родини: [про ювілейн. вечір фольклор. колективу «Вербиченька» із с. Брусленів Літин. р-ну, де з вітал. словом ви-

ступила Т. О. Цвігун] / Тетяна Гарбулінська // Світлиця.– 2013.– № 2.– С. 58–60: кольор. фот.

171. Гричанюк, Л. Виставки у світлиці: [про виставки центру нар. творчості, що проходять за участі Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2013.– № 2.– С. 61: кольор. фот.

172. Назарець, О. Мій світ починається з Яворова: [про вист. заслуженого ліяча мистецтв України, члена творчих спілок М. Шкрібляка у Світлиці ОЦНТ, яку відкрила Т. О. Цвігун] / Олена Назарець // Світлиця.– 2013.– № 4.– С. 29–33: кольор. фот.

173. Уперше на Поділлі володарі трьох стихій – глини, вогню та води створили... керамічний коровай: [у с. Бубнівка Гайсин. р-ну відбувся пленер майстрів гончар. мистецтва «Освячені горном», де виступила Т. О. Цвігун] // Вінничанка.– 2013.– № 8.– С. 16–17: кольор. фот.

174. Сенченко, А. Жінка – це все!: [відбулось святкування Міжнар. жіноч. дня у с. Сальник Калинів. р-ну, на якому з вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Андрій Сенченко // Независим. курьер.– 2013.– 20 берез.– С. 34: фот.

175. Зорук, Б. Майстри Вінниччини презентували рукотворне «Різдвяне диво». На традиц. вист. образотворч. та декорат.–приклад. мистецтва представлено 150 унікал. робіт: [у Світлиці обл. центру нар. творчості експонується виставка рукотвор. шедеврів «Різдвяне диво», на відкритті якої виступила Т. О. Цвігун] / Богдан Зорук // Вінничанка.– 2014.– № 1.– С. 5: кольор. фот.

176. Бабій, В. Пам'ятник Степану Руданському стане

візитівкою Калинівки: 180-річ. ювілей видат. сміхотворця зібрав у райцентрі майже 20 тис. гостей: [з вітал. словом до учасників звернулася Т.О. Цвігун] / Василь Бабій // Вінничанка.– 2014.– № 2.–С. 10–11: кольор. фот.

177. Безбах, І. Шевченкіана Петра Пипи заслуговує потрапити у «Книгу рекордів України»: [до 200-річчя Великого Кобзаря майстер армійською бритвою «намалював» 200 шкрябанок. На відкритті вист. відомого різьбяря із вітал. словом виступила Т.О. Цвігун] / Ілля Безбах // Вінничанка.– 2014.– № 3.–С. 14.

178. Дмитренко, Ж. Мистецтво танцю–це краса і сила...!: [на відкритті конкурсу хореогр. мистецтва ім. В. Румянцева Т.О. Цвігун виступила із вітал. словом] / Жанна Дмитренко // Вінниц. газ.– 2014.– 20 черв.–С. 9.

179. Дмитренко, Ж. Пісня материнської любові: [про свято Матері в обл. центрі нар. творчості, яке відкрила Т.О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Вінниччина.– 2014.– 23 трав.–С. 8: кольор. фот.

180. Дмитренко, Ж. У ритмах молодості і весни: [про конкурс хореогр. мистецтва ім. В. Румянцева, на відкритті якого виступила Т.О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2014.– № 2.–С. 9–12: кольор. фот.

181. Дмитренко, Ж. Мамина хустина–оберіг для сина: [про обл. фестиваль нар. творчості «Скарби Поділля», де виступила Т.О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2014.– № 3.–С. 6–10: кольор. фот.

182. Дмитренко, Ж. «Мальована хата»: [про симпозиум-оберіг на Мурованокуриловеччині, де виступила

Т. О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2014.– № 3.– С. 41–43: кольор. фот.

183. Красуляк, З. Барви пісенного розмаю: [творч. вечір вокал. дуету «Розмай», з вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Зоя Красуляк // Світлиця.– 2014.– № 3.– С. 53–54: кольор. фот.

184. Зонова, І. За кубок Г. Танцюри змагалось 30 самодіяльних колективів: [свято фольклору ім. Г. Танцюри у Зятківцях Гайсин. р-ну зібрало багато гостей; з вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Ірина Зонова // Вінничанка.– 2015.– № 7.– С. 14–15: кольор. фот.

185. Василько, І. Буде хліб–буде Україна: [у с. Білопілля Козятин. р-ну відбулося свято обряд. хлібів і дідухів «Народу вічний оберіг»; на святі була присутня Т. О. Цвігун] / Інна Василько // Вінничанка.– 2015.– № 9.– С. 10–11: кольор. фот.

186. Гричанюк, Л. Рушнікова доля Галини Данилюк: [святкування 75-річчя майстрині нар. творчості Г. Данилюк; ювілярку привітала Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2015.– № 1.– С. 31–34: кольор. фот.

187. Юкальчук, Н. «Чим хата багата, тим і рада»: [у Вінниц. обл. краєзнав. музеї пройшло обл. свято нац. кухні за участі Т. О. Цвігун] / Наталія Юкальчук // Світлиця.– 2015.– № 1.– С. 50–52: кольор. фот.

188. Ковальчук, Н. «Пісня на два серця»: [автор. вечір Наталі та Андрія Сенченків, яких привітала Т. О. Цвігун] / Наталія Ковальчук // Світлиця.– 2015.– № 1.– С. 50–52: кольор. фот.

189. Гричанюк, Л. Виставки у світлиці: [про цикл мистец. вист. «Мистецтво однієї родини» за сприяння Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2015.– № 1.– С. 61–64: кольор. фот.

190. Гарбулінська, Т. Обереги роду: [на обл. святи фольклору, приуроч. 114-й річниці від дня народж. нашого земляка, фольклориста, етнографа, краєзнавця Г. Т. Танцюри виступила Т. О. Цвігун] / Тетяна Гарбулінська, Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2015.– № 2.– С. 4–9: кольор. фот.

191. Назарець, О. «Подільські барви» – історія і сьогодні: [у концерт. залі обл. філармонії відбувся XII обл. фестиваль нац. культур «Подільські барви», де учасників привітала Т. О. Цвігун] / Олена Назарець // Світлиця.– 2015.– № 2.– С. 17–18: кольор. фот.

192. Гричанюк, Л. Виставки у світлиці: [про цикл мистец. вист. «Мистецтво однієї родини» за участы Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2015.– № 2.– С. 59–63: кольор. фот.

193. Гричанюк, Л. Обласна виставка народного мистецтва «Великодня писанка» 3–30 квітня: [на фото, серед організаторів майстер-класу з написання писанки була присутня Т. О. Цвігун] / Л. Гричанюк // Світлиця.– 2015.– № 2.– С. 60: кольор. фот.

194. Красуляк, З. Мальована хата, що кличе додому: [про мистец. свято «Мальована хата» у с. Гонтівка Чернівець. р-ну, участь у якому взяла Т. О. Цвігун] / Зоя Красуляк // Світлиця.– 2015.– № 3.– С. 17–20: кольор. фот.

195. Красуляк, З. «Народу вічний оберіг»: [про свято обрядов. хлібів та дідухів у с. Білопілля Козятин. р-ну, серед почесних гостей була Т.О. Цвігун] / Зоя Красуляк // Світлиця.– 2015.– № 3.–С. 44–46: кольор. фот.

196. Гарбулінська, Т. А в Івашківцях линуть пісні: [з 50-річчям ансамбль «Берегиня» (Шаргород. р-н.) привітала Т.О. Цвігун] / Тетяна Гарбулінська // Світлиця.– 2015.– № 3.–С. 50–53: кольор. фот.

197. Гричанюк, Л. Виставки у світлиці: [про цикл мистец. вист. «Мистецтво однієї родини», що організовані у Світлиці під керівництвом Т.О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2015.– № 3.–С. 61–63: кольор. фот.

198. Хоменська, Г. Покровитель культури–2015: [про культурно-мистец. акцію «Покровитель культури», де виступила Т.О. Цвігун] / Галина Хоменська // Світлиця.– 2015.– № 4.–С. 7–10: кольор. фот.

199. Римаренко, Н. Струни вічності: [про Всеукр. свято кобзар. мистецтва ім. В. Перепелюка, де взяла участь Т.О. Цвігун] / Наталя Римаренко // Світлиця.– 2015.– № 4.–С. 11–16: кольор. фот.

200. Сентемон, Н. «Мережана душа Поділля»: [про вист. витинанок у місті Могилеві-Подільському, у якій взяла участь Т.О. Цвігун] / Наталя Сентемон // Світлиця.– 2015.– № 4.–С. 36–39: кольор. фот.

201. Гричанюк, Л. Виставки у світлиці: [про мистец. вист., які проходили в ОЦНТ за сприяння Т.О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2015.– № 4.–С. 59–63: кольор. фот.

202. Зорук, Б. Вишиванка на обрії літа: [у с. Клембівка Ямпіл. р-ну відбувся щоріч. обл. фестиваль «Мамину сорочку пригорну до серця», у якому взяла участь Т. О. Цвігун] / Богдана Зорук // Вінничанка.– 2015.– № 9.– С. 22–23: кольор. фот.

203. Мар'ян, Б. «Мальована хата» відроджує генетичну пам'ять: [відбувся симпозіум у с. Гонтівка Чернівецького р-ну, під час якого було розписано укр. орнаментом більше 20 об'єктів нерухомості, на святі виступила Т. О. Цвігун] / Богдан Мар'ян // Вінничанка.– 2015.– № 11.– С. 14: фот.

204. Катеринич, А. Вуличний арт-фестиваль у козацькій Гонтівці: [у с. Гонтівка відбувся арт-фестиваль «Мальована хата», серед присутніх гостей на святі була і Т. О. Цвігун] / Антоніна Катеринич // Вінниччина.– 2015.– 7 жовт.– С. 6: кольор. фот.

205. Кондратюк, О. «Різдвяне диво»: [у день Святого Василя відбувся III обл. фестиваль нар. творчості «Різдвяне диво», серед організаторів була присутня Т. О. Цвігун] / Олена Кондратюк // Поділ. зоря.– 2015.– 22 січ.– С. 4: фот.

206. «Народу вічний оберіг»: [у с. Білопільля Козятинського р-ну пройшло обл. свято обряд. хлібів та дідухів, учасників якого привітала Т. О. Цвігун] // Поділ. зоря.– 2015.– 27 серп.– С. 6: фот.

207. Бежнар, Ф. Презентували літопис епохи: [у Вінницькому обл. центрі нар. творчості відбулася презентація кобзар. щоденників В. Перепелюка, із вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Федір Бежнар // Поділ. зоря.– 2015.– 10 груд.– С. 4: фот.

208. Шуткевич, О. Про що розповість писанка: [у холі Вінниц. облдержадмін. відбулися майстер-класи із писанкарства, серед присутніх була Т. О. Цвігун] / Олеся Шуткевич // Вінниц. газ.– 2015.– 10 квіт.–С. 1–9: кольор. фот.

209. Пустіва, В. Приїхати у Вінницю і показати подоянам Поділля зуміли Інна й Андрій Єрмакови: [в обл. центрі народ. творчості експонується вист. поділ. вишивки «Код Всесвіту в узорах загадкових», представлена переселенцями з Луганська. Відкрила виставку Т. О. Цвігун] / Валентина Пустіва // Вінниц. газ.– 2015.– 11 груд.–С. 8: кольор. фот.

210. Сегеда, Ю. Перлина програми–вишиванка прабабусі: [про Всеукр. фестиваль-конкурс автентич. колективів ім. Г. Танцюри, який відбувся у с. Зятківці Гайсин. р-ну. На святі із вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Юрій Сегеда // Вінниччина.– 2015.– 24 черв.–С. 7: кольор. фот.

211. Славіна, С. Обласне свято хліба провели в Білопільлі: [до Дня Незалежності України в Музеї хліба, що у с. Білопілья Козятин. р-ну, провели обл. свято обряд. хлібів та дідухів під назвою «Народу вічний оберіг». На заході із вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Станіслава Славіна // Вінниччина.– 2015.– 19 серп.–С. 7: кольор. фот.

212. Дмитренко, Ж. У суцвітті пісенних літ: [про ювілей заслуж. працівника культури України Миколи Шпортуна] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2016.– № 1.– С. 44–47.

213. Гричанюк, Л. Виставка вишивки заслуженого майстра народної творчості України Михайла Покиданця «Шевченкові думи в мистецьких узорах» м. Чернівці: [від-

булася у Світлиці ОЦНТ в рамках обмін. вист. між областями України, ініціатором якої стала Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2016.– № 1.– С. 63: кольор. фот.

214. Васюк, Ю. Свято пісні: [про Всеукр. фестиваль-конкурс автентич. колективів на приз Г. Танцюри, що проходив на Вінниччині, членом журі на якому була Т. О. Цвігун] / Юлія Васюк // Світлиця.– 2016.– № 2.– С. 12–15: кольор. фот.

215. Сентемон, Н. Автентичний одяг Східного Поділля: відродження заради майбутнього [про виставку автентич. одягу, що проходив в обл. краєзнав. музеї, участь у якій взяла Т. О. Цвігун] / Наталя Сентемон // Світлиця.– 2016.– № 2.– С. 16–19: кольор. фот.

216. Дмитренко, Ж. Шлях до успіху, визнання і любові: [про діяльність начальника Гайсин. райвідділу культури, заслуж. працівника культури України М. Ричкова, який спільно з ОЦНТ та його дир. Т. О. Цвігун реалізує низку культурно-мистец. проєктів] / Жанна Дмитренко // Світлиця.– 2016.– № 2.– С. 23–28: кольор. фот.

217. Сентемон, Н. Кость Широцький: повернення [про урочистості з нагоди 130- річчя від дня народж. К. Широцького, що пройшли у с. Білоусівка Тульчин. р-ну, у яких взяла участь Т. О. Цвігун] / Наталя Сентемон // Світлиця.– 2016.– № 2.– С. 29–34: кольор. фот.

218. Гричанюк, Л. Виставки у світлиці: [про цикл мист. вист, організованих в ОЦНТ у весняно-літній період, у відкритті яких брала участь Т. О. Цвігун] / Любов Гричанюк // Світлиця.– 2016.– № 2.– С. 60–65: кольор. фот.

219. Куций, Л. На Всеукраїнському святі сатири і гумору: [на Калинівщині вчергове відбулось свято сатири і гумору імені Степана Руданського, де із привітанням виступила Т. О. Цвігун] / Леонід Куций // Поділ. зоря.– 2016.– 4 лют.–С. 5: фот.

220. Гричанюк, Л. «Різьблене мереживо»: [в ОЦНТ відкрилась ювілейн. персон. вист. худож. випилювання О. Крутих з нагоди 70-річчя від дня народж. майстра, із вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Л. Гричанюк // Вінниччина.– 2016.– 17 лют.–С. 6: кольор. фот.

221. Мельник, В. Великий Кобзар надихає на творчість: [про відкриття обл. вист. робіт нар. майстрів «Шевченко в народному мистецтві» у світлиці Обл. центру нар. творчості, де з вітал. ловом виступила Т. О. Цвігун] / Вікторія Мельник // Вінниччина.– 2016.– 16 берез.–С. 6: кольор. фот.

222. Сегеда, Ю. На ювілеї поетичної душі: [про вечір з нагоди ювілею поетеси, журналістки В. Сторожук, де з вітал. словом виступила Т. О. Цвігун] / Юрій Сегеда // Вінниччина.– 2016.– 1 квіт.–С. 11: фот.

223. Дмитренко, Ж. IV Всеукраїнський фольклорний фестиваль відбувся на Вінниччині: [про обл. фестиваль, у якому взяли участь понад 60 колективів та окремих виконавців з різних областей, на святі виступила Т. О. Цвігун] / Жанна Дмитренко // Вінниччина.– 2016.– 22 черв.–С. 7: кольор. фот.

224. Осаволук, С. Україна сміється–отже, не здається!: [серед учасників ювілейн. 35-го свята сатири і гумору ім. С. Руданського у Калинівці була присутня і виступила Т. О. Цвігун] / Світлана Осаволук // Вінниччанка.– 2016.– № 2.–С. 10–11: кольор. фот.

4. Матеріали про Т. О. Цвігун

Тетяна Омелянівна є високодуховною людиною і живе за законами Істини, Добра, Краси.

О.І. Назарець

225. Сторожук, В.П. Цвігун Тетяна Омелянівна: [біогр. довідка про фольклористку, краєзнавця, заслуж. працівника культури України Т.О. Цвігун] / В.П. Сторожук // Вінниччина фольклорна: довідник / упоряд.: А.М. Подолінний, Т.О. Цвігун.–Вінниця, 2004.–С. 83: фот.

226. Буздиган В. Окрилені піснею: [про довідник «Вінниччина фольклорна», упорядником якого є Т.Цвігун] / Валентина Буздиган // Світлиця–2004.–№ 1.–С. 8: кольор. фот.

227. Цвігун Тетяна Омелянівна / С. Гальчак // Краєзнавці Вінниччини: Біографії. Бібліографія / авт.-упоряд. С. Гальчак.–Вінниця, 2005.–С. 201–202.

228. Тронько, П.Т. Цвігун Тетяна Омелянівна / П.Т. Тронько // Краєзнавці України: сучас. дослідники рід. краю: довідник / авт.-упоряд. С. Гальчак.–Київ, 2005.–С. 246.

229. Цвігун Тетяна Омелянівна: [біогр. довідка] / С.Д. Гальчак // Регіонознавча інституція Східного Поділля. Вінницька філія Центру дослідження історії Поділля (2006–поч. 2010 рр.) / уклад. С.Д. Гальчак.–Вінниця, 2010.–С. 154–155.

230. Вітаємо з ювілеєм директора ОЦНТ Т.О. Цвігун: [привітання колег з нагоди 60-річчя від дня народж.] // Світлиця.– 2011.– № 4.–С. 14–18.

231. Мозговой, В. Определена очередная десятка «Заслуженных винничан», плюс одна милая дама: [обл. комісія визначила кандидатури лауреатів 2013 р. для нагородження Почес. нагородою «За заслуги перед Вінниччиною», серед яких є Т.О. Цвігун] / Владимир Мозговой // Вінниц. реалії.– 2013.– 14 серп.–С. 9.

232. Цвігун Тетяна Омелянівна: [біогр. довідка] / С.Д. Гальчак // Розвиток краєзнавства у Східному Поділлі: ХІХ–поч. ХХІ ст.: монографія / уклад. С.Д. Гальчак.–Вінниця, 2013.–С. 817–818.

233. Зорук Б. «Я до тебе, матусю, у пісні іду...»: [про Т. Цвігун та її мистец. проект «Мамина пісня»] / Богдана Зорук // Вінничанка.– 2013.– № 11.–С. 10–11.

234. Топ-100 впливових жінок Вінниччини: Список (у алфавітному порядку) складений з урахуванням побажань читачів журналу «Вінничанка»: [в т.ч. Т.О. Цвігун] // Вінничанка.– 2014.– № 3.–С. 10–11.

235. Подолян, І. Берегиня подільських скарбів: [про дир. Вінниц. ОЦНТ Т.О. Цвігун, уродженку с. Мелешків Гайсин. р-ну] / І. Подолян // Трибуна праці.– 2014.– 8 квіт.–С. 3.

236. Тетяна Цвігун, заслужений працівник культури та кавалер ордена княгині Ольги: «Українську державу врятує культура»: [про Т. Цвігун та ОЦНТ з нагоди від-

значення 75-річчя закладу] // Вінничанка.– 2015.– № 1.– С. 6–9: кольор. фот., фот. на обкл.

237. Цвігун Тетяна Омелянівна: [біогр. довідка] // Знамен. і пам'ят. дати Вінниччини 2016 року: хронол. довід. / Упр. культури і туризму Вінниц. облдержадмін., Вінниц. ОУНБ ім. К.А. Тімірязєва; уклад.: О.Ю. Антонюк, Г.М. Авраменко; ред. С.В. Лавренюк; відп. за вип. Н.І. Морозова.–Вінниця, 2015.–С. 289–290.

238. Дмитренко, Ж. В. В її долонях – пам'ятки безцінні: Тетяні Омелянівні Цвігун: [вірш] / Жанна Дмитренко // Дорогі мої земляки: твори: в 5 т. / Ж. Дмитренко.–Вінниця, 2010.–Т. 1.–С. 44.

239. Дмитренко, Ж. В. Пісня долі: Тетяні Омелянівні Цвігун: [вірш] / Жанна Дмитренко // Дорогі мої земляки: твори: в 5 т. / Ж. Дмитренко.–Вінниця, 2010.–Т. 2.–С. 13–15.

240. Дмитренко, Ж. В. Цю місію Вам визначив Всевишній: Тетяні Омелянівні Цвігун: [вірш] / Жанна Дмитренко // Дорогі мої земляки: твори: в 5 т. / Ж. Дмитренко.–Вінниця, 2010.–Т. 3.–С. 12.



Іменний покажчик

- Авраменко Г. М.** 237
Антонюк О. Ю. 237
- Бабій В.** 176
Безбах І. 177
Бежнар Ф. 207
Благодир А. 151
Буздиган В. 107, 114, 134, 226
Буздиган В. П. 104
- Василенко І.** 57
Василько І. 185
Васюк Ю. 214
Вільчинська О. 34
Вовкодав В. П. (102)
Волос В. 139
Волошенюк Г. 62, 130
- Гальчак С.** 227–228
Гальчак С. Д. 229, 232
Гальянова В. 152, 154
Гасюк В. 166
Гец Т. Г. 109
Гнатюк Н. 36, 136
Гарбулінська Т. 114, 141, 170, 190, 196
Городинський С. (9), 76, 122
Горошко Л. Ф. (19)
Гоцуляк М. 133
- Гричанюк Л. 107, 155, 171, 186, 189, 192–193, 197, 201, 213, 220
Громова Н. Г. (20)
Гуцал Т. В. (21)
- Данилюк Г.** (186)
Дейдиш М. 145
Джигіріс Д. 135
Джус Н. 138, 144, 157–158, 161
Дзюба А. (138)
Дмитренко Ж. 77, 140, 146–147, 156, 168, 178–180, 212, 216, 223
Дмитренко Ж. В. 123, 238–240
Домачук Л. 97
- Єрмаков А.** (209)
Єрмакова І. (209)
Єсипко В. 139
- Завальнюк А. Ф.** (22)
Заквацька О. 142
Закревська О. 131–132
Зонова І. 184
Зорук Б. 175, 202, 233
Зуїха Я. (30)
- Касіяненко Г.** 129
Катеринич А. 204

- Квасницька В. В. (68)
Коваль Г. Ф. (23, 70)
Ковальський Р. 167
Ковальчук Н. 188
Козерацький Ю. 98
Кондратюк О. 205
Косаківський В. 99, 112
Косенко М. (51)
Красуляк З. 82, 101, 124,
183, 194–195
Крутих О. (220)
Куций Л. М. 219
- Лавренюк Д.** 148, 153
Лавренюк С. В. 237
Леонтович М. Д. (41, 89, 161)
- Мар'ян Б.** 203
Мельник В. 221
Мельничук Л. С. (24)
Міщенко Ф. (126)
Міщенко Ф. І. (63, 150)
Мозговой В. (231)
Морозова Н. І. 166, 237
- Назарець О.** 159, 172, 191
Назарець О. І. 112
Ніщинський П. (91)
- Осаволук С.** 224
Очеретний В. (135)
- Панчішна В. П. (32)
Папаїка В. П. (12)
- Перепелюк В. (139, 207)
Перепелюк В. М. (56)
Пипа П. (177)
Подолінний А. 19–28, 25,
97, 102, 225
Подолян І. (235)
Покиданець М. (213)
Приймасюк Т. Я. 6
Присяжнюк Н. (163)
Пустіва В. 209
- Римаренко Н.** 137, 160, 199
Ричков М. (216)
Романов М. (144)
Руданський С. (79, 156, 176,
219, 224)
Руденко М. О. (83)
Румянцев В. 176, 180
Рутковська О. 7
- Сегеда Ю.** 52, 149, 210, 222
Секрет Г. (16), 148
Сентемон Н. 163–164, 169,
200, 215, 217
Сентемон Н. А. 109
Сенченко А. 174, (188)
Сенченко Н. (188)
Скалецький Р. (3), (61), 92
Скрипник М. 108, 111, 113,
148, 166
Славіна С. 211
Слободянюк С. 143
Спірідонова Л. 70
Сторожук А. І. (26)

Сторожук В. 33, 36, 103, 222
Сторожук В. П. 98, 225

Танцюра Г. (5, 20, 37, 38, 50, 59, 80, 104, 141, 184, 190, 210, 214)
Титаренко В. (15)
Ткач М. (158)
Тронько П. Т. (228)

Філінська Л. (127)

Хоменська Г. 198

Чорна З.З. (14), (27), (94)
Чугунова Є. (11)

Шевчук В.Й. (149)
Широцький К. 217
Шкрібляк М. (172)
Шпортун М. (212)
Шуткевич О. 208

Юкальчук Н. 162, 187

Яремчук Г.М. (28)
Ясакова-Рудик М. 128

ЗМІСТ

Від укладача	3
Назарець О. І. «...В дитинстві відкриваєш материк, котрий назветься потім –Батьківщина»	6
Дмитренко Жанна «Цю місію Вам визначив Всевишній»	20
1. Статті, інтерв'ю Т. О. Цвігун	21
2. Автор, редактор, відповідальна за випуск професійних видань	34
3. Керівник, організатор творчих проєктів та масових заходів	40
4. Матеріали про Т. О. Цвігун	56
Іменний покажчик	59

Довідково-бібліографічне видання

Берегиня народної культури Вінниччини

*До 65-річчя від дня народження Т. О. Цвігун, директора
Вінницького обласного центру народної творчості,
заслуженого працівника культури України*

Бібліографічний покажчик

Укладач Н. Г. Стойко

Редагування С. В. Лавренюк

Консультант П. І. Цимбалюк,
заслужений працівник культури України

Дизайн обкладинки Л. П. Біла

На обкладинці видання використано фото
Наталі Очеретної

Підписано до друку 10.11.2016.
Формат 60x84/16.
Папір офсетний. Умов. друк. арк. 2,02
Наклад 100

Друк ПП Балюк І. Б.
м. Вінниця, вул. Р. Скалецького, 15
Тел.: (0432) 52-08-02



*Тетяна Омелянівна разом із колективом
Центру народної творчості*



*Всеукраїнське свято народного мистецтва «Великодня писанка».
Зліва – направо: Т. О. Цвігун, Анастасія Мудла з села Уяринці
Тиврівського району, Т. П. Пірус*



Всеукраїнське свято народного мистецтва «Великодня писанка-2013». Т. О. Цвігун серед учасників свята



Т. О. Цвігун із 75-річчям ОЦНТ вітає заслужений працівник культури України, начальник відділу культури і туризму Гайсинської РДА М. Л. Ричков



Тетяна Омелянівна у власному саду



Тетяна Омелянівна на творчому вечорі з нагоди ювілею народної майстрині Марії Руденко з Могилева-Подільського



Журі конкурсу «Народні музики Поділля-2014»



На Всеукраїнському «Параді вишиванок-2014» у місті Києві